



Zweites Theaterfestival HIN & WEG. Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung

9. – 18. August 2019 in Litschau am Herrensee

Pressefotos: www.hinundweg.jetzt/Presse

Festivalthemen 2019: „Spiegel“ & „Geld“

Von 9. bis 18. August 2019 ist Litschau am Herrensee, die nördlichste Stadt Österreichs, wieder Schauplatz des zweiten **Theaterfestivals HIN & WEG. Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung**. Geleitet wird es vom Regisseur und Festivalgründer **Zeno Stanek**, künstlerische Ko-LeiterInnen sind die SchauspielerIn und Filmproduzentin **Katharina Stemberger** sowie der Musiker **Ernst Molden**.

„Emotionale Berührung“, die Begegnung mit Stücken, die explizit für das Theater geschrieben wurden und sich daraus ergebende Diskussionen über aktuelle gesellschaftliche Entwicklungen sind Inhalt und Ziel von HIN & WEG.

Leitmotive des Festivals 2019 sind die beiden emotional besetzten Begriffe **„Spiegel“** und **„Geld“**. Denn zum einen ist Theater immer auch „Spiegel“ seiner Zeit und zeitgenössische Dramatik reflektiert die Entwicklungen in unserer Gesellschaft. Zum anderen ist „Geld“ das oftmals bestimmende Thema für das menschliche Leben. Woher kommt das Geld, wer macht es, was macht es mit uns und was ist das Geld der Zukunft?

Um diese Leitmotive wurde das Programm für die beiden Festivalwochenenden von HIN & WEG zusammengestellt. Von 9. bis 11. 8. beschäftigen sich die Stücke und die Diskussionen im Salon Colette vorrangig mit dem Thema „Spiegel“, von 16. bis 18. August geht es schwerpunktmäßig ums „Geld“.

Wer ist bei HIN & WEG 2019 zu sehen?

Mitwirkende 2019 sind u. a.: Somerset Barnard, Theodora Bauer, Anne Bennent, Wolfram Berger, Bernhard Fellingner, Dieter Chmelar, Alicia Edelweiss, Franzobel, Barbara Geiger („Fräulein Brehm“), Andy Hallwaxx, Doris Hindinger, Alexander Jagsch, Voodoo Jürgens, Hans-Peter Kellner, Mira Lu Kovacs, Markus Kupferblum, Jim Libby, Anna Mabo, Silvia Meisterle, Erika Mottl, Nicholas Ofczarek, Fritz Ostermayer, Andreas Patton, Ernst Molden, Ewald Nowotny, Doron Rabinovici, Karl Ritter, Florian Scheuba, Julian Schutting, Christa Schwertsik, Kurt Schwertsik, Barbara Spitz, Katharina Stemberger, Christian Strasser, Gabriele Traun-Vogt, Brigitte Winkler, weiters DistrACT, Metropol-Theater München, Stadttheater Luzern, Steudltenn, Theaterkollektief BAWIDIFU, Theater Fink, Theater KollektIEF, Theaterensemble UMAMI, Vienna Rest in Peace u. v. v. a. . . .



Was ist bei HIN & WEG 2019 zu sehen?

HIN & WEG bietet an den beiden Wochenenden vom **9. – 11. und 16. – 18. August 2019** an zahlreichen Spielorten in und um die Stadt Litschau sowie im Herrenseetheater und im Theater Brauhaus (in Hörmanns) insgesamt **an die 140 theatralische Veranstaltungen**.

Unter der Woche finden verschiedene **Theater-Workshops** zu Schauspiel, Regie, Improvisation, Sprechen, dramatischem Schreiben, Maskenspiel und Hörspiel statt.

An den beiden Wochenenden sind zu sehen

- über **40 Theateraufführungen** von 20 Stücken aus Deutschland, der Schweiz, Frankreich und Österreich. Zu Gast sind u. a. das Steudltenn Festival, das Luzerner Theater und das Metropol Theater München. Einige der Produktionen wurden speziell für HIN & WEG entwickelt (Inszenierung von „Alles kann passieren“ von D. Rabinovici und F. Klenk) oder von HIN & WEG produziert („Eine pornografische Beziehung“ von P. Blasband). Barbara Geiger steuert mit „Sus scrofa – das Schwein“ eine sehr spezielle Uraufführung bei.
- **30 Szenische Lesungen** von 14, meistens noch nicht uraufgeführten Theaterstücken an ungewöhnlichen Orten in der Stadt, vom Feuerwehrhaus über die alte Strickereifabrik und einen ehemaligen Supermarkt bis zum Feuerwehrhaus etc. Im Anschluss an die meisten Lesungen gibt es die Möglichkeit zum Gespräch mit der Autorin/dem Autor. Präsentiert werden Stücke von Christian Winkler, Ingmar Bergmann, Thyl Hanscho, Jérôme Junod, Ursula Mihelič, Ursula Knoll & Barbara Kadletz, Marisa Wendt, Tue Biering, Bernhard Studlar & Andreas Sauter, Julian Schutting, Carmen Priego, Susanne Falk und Robert Woelfl. Anne Bennent gestaltet, begleitet von Karl Ritter, eine szenische Lesung von Kleists „Penthesilea“ im Schlachthaus der Fleischerei Geitzenauer.
- Weiters zu hören sind **AutorInnen-Lesungen** von Theodora Bauer, Christian Winkler, Marisa Wendt, Julian Schutting, Franzobel und Peter Neugschwenter (Damatiker*in residence);
- **Küchenlesungen** von Silvia Meisterle, Nicholas Ofczarek, Katharina Stemberger, Erika Mottl, Doris Hindinger, Alexander Jagsch, Andy Hallwaxx und Christian Strasser in privaten Häusern und Gärten in Litschau, Mittagsmenü inklusive;
- **Hörspiele** in der Regie von Götz Fritsch (in Zusammenarbeit mit Ö1) von Wolfgang Bauer, Doron Rabinovici, Monika Helfer, Julian Schutting, Jura Soyfer, Antonio Fian und Peter Henisch;
- von Ernst Molden kuratierte **Singer-Songwriter-Konzerte** mit „Viennea Rest in Peace“, Somerset Barnard, Anna Mabo, Mira Lu Kovacs, Alicia Edelweiss und Vodoo Jürgens;
- **Matinee-Diskussionen „Salon Colette“** zu den Themen „Guglhupf“ mit Doron Rabinovici, Florian Scheuba und Gerald Smetacek (Bäcker aus Litschau); „Spiegel“ mit Modejournalistin Brigitte Winkler, Nicholas Ofczarek, Julian Schutting und Marion Fellner (Friseurin aus Litschau); „Geld“ mit Ferdinand Baumgartner (Bankdirektor aus Heidenreichstein), Ewald Nowotny und Dieter Chmelar; „Augenblick“ mit Gabriele Traun-Vogt (Psychotherapeutin und Psychologin), Kurt Schwertsik, Jim Libby (Theater-Improvisationskünstler) und Ulrike Schuster (Hebamme und Hebammenlehrerin). Moderation: Bernhard Fellingner, Ö1;
- morgendliche **Diskurse in der Teelöffel-Lounge**, moderiert von Katharina Stemberger;

HIN & WEG

TAGE FÜR ZEITGENÖSSISCHE THEATERUNTERHALTUNG



- **Feuergespräche** abends um das Lagerfeuer vor dem Herrensseetheater mit Fritz Ostermayer, Doron Rabinovici, Karl Ritter und der Literaturwissenschaftlerin Alexandra Millner;
- **Sonderprojekte** von Rosa Schurian-Stanzel, Leonardo Bettinelli & Nina Fountedakis, Philipp Oberlohr und Maria Sendlhofer führen über die Grenzen der Bühne hinaus und erzählen Geschichten mit theatralischen Mitteln: zum Mitmachen und um sich überraschen zu lassen;
- **Ein Chorprojekt** von Susanne Moldaschl, **ein Dramatikerinnenworkshop** für Autorinnen und Autoren im Alter von 17 bis 24 Jahren unter Leitung von Christoph Brändle, eine **öffentliche Probe** und die Beiträge diverser **artists*in residence** bereichern das Festivalgeschehen durch ihre vor Ort in Litschau entstehenden kreativen Projekte.

Die Zusammenarbeit mit Institutionen wie dem **Max Reinhardt-Seminar** und der **Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien** bringt zudem viele junge Künstlerinnen und Künstler nach Litschau.

Kurzinfos:

Veranstaltungsort: Theaterfestival HIN & WEG: 9. – 18. August 2019
in 3874 Litschau, Niederösterreich, an verschiedenen Spielorten in der Stadt sowie im Herrensseetheater im Strandbad und im Theater Brauhaus im Ortsteil Hörmans

Infos: www.hinundweg.jetzt T: +43 (0) 720 407704

Tickets:

Ticketpreise für 9.-11. und 16.-18. August 2019 Tagespässe € 25,- (Fr.) und € 45,- (Sa./So.), 3-Tagespass (Fr/Sa/So) € 95,-
Küchenlesung (inkl. 3-gängigem Menü) € 30,- **zusätzlich zum Tagespass**
BLUE TICKET (für alle Theaterveranstaltungen einzeln) € 25,-
RED TICKET (für alle anderen Formate einzeln) € 15,-, diverse Ermäßigungen.

Mit einem gültigen Festivalpass hat man zu allen Veranstaltungen Zutritt. Es gilt freie Sitzplatzwahl und das Prinzip „first come first serve“. Um bei Theater-Aufführungen garantiert einen Platz zu bekommen, sollte man am Tag der Veranstaltung ab 10:00 Uhr eine kostenfreie Zählkarte an der Tageskassa lösen.

Küchenlesungen sind **zusätzlich zum Tagespass** extra zu buchen!

BLUE TICKETS (für Theatervorstellungen) **und RED TICKETS** (für alle anderen Formate) berechtigen **zum einmaligen Eintritt** eines Programmpunktes nach Wahl (ausgenommen Küchenlesungen) und ersetzen einmalig einen gültigen Festivalpass. Sie können ausschließlich direkt an der Tageskassa erworben werden.

Kartenvorverkauf: Tickets online unter: www.hinundweg.jetzt Infos: T +43 (0) 720 407704
Im Vorverkauf auch im Tourismusbüro Litschau, Stadtplatz 25, A- 3874 Litschau, E-Mail gaesteservice@litschau.at T +43 (0)2865 5385
Während des Festivals erfolgt der Kartenverkauf im Festivalzentrum beim Herrensseetheater im Strandbad. Dort erhält das Publikum auch die Zählkarten.

Pressekontakt: Beate Scholz, Tel.: +43 (0) 1 310 60 42, +43 (0) 699 190 383 92 scholz@content-event.at
www.content-event.at

Pressefotos und -infos: www.hinundweg.jetzt/Presse

HIN & WEG wird von zahlreichen Projektpartnern und Sponsoren unterstützt sowie vom Land Niederösterreich, dem Bundeskanzleramt, der Stadt Litschau und der Literarmechana gefördert.

Stand: 27.5.2019 – Änderungen vorbehalten!

Theaterfestival HIN & WEG. Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung

✉ Büro Wien: Am Gestade 5/2, 1010 Wien | Büro Litschau: Hörmanns 1, 3874 Litschau

📧 www.hinundweg.jetzt | office@hinundweg.jetzt ☎ +43 (0)720/407704

Pressekontakt: Beate Scholz scholz@content-event.at T. 01/310 60 42 m. 0699 / 190 383 92